

ЗАКЛАД ВИЩОЇ ОСВІТИ «УНІВЕРСИТЕТ КОРОЛЯ ДАНИЛА»

Факультет суспільних і прикладних наук

Кафедра архітектури та будівництва

на правах рукопису

Мочерняк Денис Романович

УКД 728.37

**«Особливості архітектурно-планувальної структури малого котеджного
містечка в умовах Карпатського регіону»**

Спеціальність 191 – «Архітектура та містобудування»

Кваліфікаційна робота на здобуття кваліфікації бакалавр

Науковий керівник:

викл.Каліберда Микола Вікторович

Івано-Франківськ – 2024 р.

ЗВО «Університет Короля Данила»
Факультет суспільних і прикладних наук
Кафедра архітектури та будівництва
Освітній ступінь «бакалавр»
Спеціальність: 191 «Архітектура та містобудування»

ЗАТВЕРДЖУЮ

В. о. завідувача кафедрою

архітектури та будівництва

 **Ю.В. ОГОНЬОК**

“24” лютого 2024 року

**ЗАВДАННЯ
НА КВАЛІФІКАЦІЙНУ РОБОТУ (ПРОЄКТ) СТУДЕНТУ**

1. Тема проекту: **«Особливості архітектурно-планувальної структури
малого котеджного містечка в умовах Карпатського регіону»**

Керівник роботи:

Каліберда М.В. _____

Затверджені наказом вищого навчального закладу від “__” __ 2024 року №__.

2. Термін подання студентом роботи: 2024 року

3. Вихідні дані до роботи: генплан, ситуаційна схема, мапи-схеми, фото аналіз існуючої ситуації, наукова література за темою дослідження.

4. Зміст роботи (перелік питань, які потрібно розробити):

ВСТУП: актуальність, мета роботи, завдання, предмет і об'єкт дослідження, наукова новизна, практичне значення роботи.

Розділ I. АНАЛІТИЧНИЙ ОГЛЯД: аналіз літератури з проблемами дослідження; методи та джерела дослідження; еволюція уявлень з поєднанням теоретичного змісту про котеджне містечко як новий феномен сучасного архітектурного розвитку на прикладі існуючих поселень.


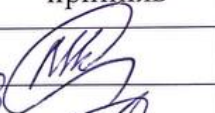
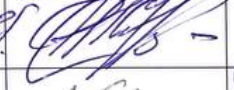

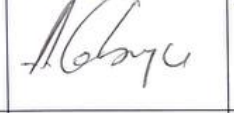







Розділ II. ПЕРЕДПРОЕКТНІ ДОСЛІДЖЕННЯ: історія розвитку архітектури на теренах нашої держави, архітектурний аналіз котеджного містечка.

Розділ III. АРХІТЕКТУРНІ РІШЕННЯ: об'ємно-планувальні рішення; вирішення щодо оформлення ділянки під забудову котеджів.

ВИСНОВКИ








5. Перелік графічного матеріалу (з точним зазначенням обов'язкових креслень): генеральний план; ситуаційна схема; візуалізація.

6. Консультанти розділів роботи:

Розділ	Прізвище, ініціали та посада консультанта	Підпис, дата	
		Завдання видав	Завдання прийняв
ВСТУП	Мисрак Т.М.		
Розділ I. Аналітичний огляд	Мисрак Т.М.		
Розділ II. Передпроектні дослідження	Савчук А.І.		
Розділ III. Архітектурні рішення	Савчук А.І.		
Розділ IV. Охорона праці.	Мисрак Т.М.		
Висновки. Нормоконтроль	Мисрак Т.М.		

7. Дата видачі завдання: 14 листопада 2023 р.

КАЛЕНДАРНИЙ ПЛАН

№ з/п	Назва етапів кваліфікаційної роботи	Термін виконання етапів роботи	Примітка
1.	Вступ	18.11.2023 р. – 08.12.2023 р.	
1.	Розділ I. Аналітичний огляд	09.12.2023 р. – 26.12.2023 р.	
2.	Розділ II. Передпроектні дослідження	27.12.2023 р. – 19.01.2024 р.	
3.	Розділ III. Архітектурні рішення	23.01.2024 р. – 11.04.2024 р.	
4.	Розділ IV. Охорона праці.	17.04.2024 р. – 19.04.2024 р.	
5.	Висновки	20.04.2024 р. – 21.04.2024 р.	
6.	Оформлення роботи та підготовка до захисту	22.04.2024 р. – 31.05.2024 р.	

Студент  Мочерняк Д.Р.

(підпис)

(прізвище та ініціали)

Керівник роботи  Каліберда М.В.

(підпис)

(прізвище та ініціали)

АНОТАЦІЯ

Метою дослідження бакалаврської роботи є дослідити архітектурну та конструкторську концепцію сучасних котеджних містечок та створити зовсім новий, який буде відрізнятись концептуальним рішенням та розміщенням на генеральному плані для перебування в ньому певної кількості людей, та який буде відповідати всім вимогам до даного роду об'єктів відповідно до чинних на сьогодні норм ДБН.

В першому розділі розглянуто аналіз літератури з проблемами дослідження; методи та джерела дослідження; еволюція уявлень з поєднанням теоретичного змісту про котеджне містечко як новий феномен сучасного архітектурного розвитку на прикладі існуючих поселень.

В другому розділі розглянуто історія розвитку архітектури на теренах нашої держави, архітектурний аналіз котеджного містечка.

Третій розділ представляє об'ємно-планувальні рішення; вирішення щодо оформлення ділянки під забудову котеджів.

В четвертому розділі розглянуто загальні положення про охорону праці, вимоги до утримання території, пожежна безпека.

КЛЮЧОВІ СЛОВА: КОТЕДЖНЕ МІСТЕЧКО, КОНЦЕПТУАЛЬНІ РІШЕННЯ, ГЕНЕРАЛЬНИЙ ПЛАН, ОБ'ЄМНО-ПЛАНУВАЛЬНІ РІШЕННЯ, ОХОРОНА ПРАЦІ В ГАЛУЗІ.

ЗМІСТ

ВСТУП		6
РОЗДІЛ АНАЛІТИЧНИЙ ОГЛЯД		11
I		
1.1	Аналіз літератури з проблемами дослідження	11
1.2	Методи та джерела дослідження	15
1.3	Еволюція уявлень з поєднанням теоретичного змісту про котеджне містечко як новий феномен сучасного архітектурного розвитку на прикладі існуючих поселень	21
РОЗДІЛ ПЕРЕДПРОЕКТНІ ДОСЛІДЖЕННЯ		31
II		
2.1	Історія розвитку архітектури на теренах нашої держави	31
2.2	Архітектурний аналіз котеджного містечка	36
РОЗДІЛ АРХІТЕКТУРНІ РІШЕННЯ		41
III		
3.1	Об'ємно-планувальні рішення	41
3.2	Вирішення щодо оформлення ділянки під забудову котеджів	47
РОЗДІЛ ОХОРОНА ПРАЦІ В ГАЛУЗІ ТА ЦИВІЛЬНИЙ ЗАХИСТ		50
IV		
ВИСНОВКИ		55
СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ		57

ВСТУП

Актуальність дослідження. Будівництво котеджних містечок на даний момент дуже надзвичайно актуальними, оскільки все більше людей прагнуть жити в тихих і мальовничих місцях подалі від міського шуму. Котеджні містечка пропонують відчуття спільності, спільні зручності та більш тісний зв'язок із природою. Вивчення розвитку, планування та впливу котеджних містечок може дати уявлення про стале життя, соціальні взаємодії та збереження навколишнього середовища. При створенні даного роду архітектурної інфраструктури вчені і не тільки можуть вивчати різні аспекти, такі як:

- доступність;
- інфраструктура;
- вплив на навколишнє середовище;
- загальна якість життя в котеджних селищах.

Створення даного роду архітектурної задумки допоможе вирішити чимало актуальних проблем, які виникають в громадян при виборі житла в великому місті. Котеджне містечко першочергово створюється для комфортного проживання людей, які надають перевагу будинкам, які виготовлені з лише природніх матеріалів та, які ніяким чином не впливають на здоров'я проживаючих там людей.

Головна ідея даного проектного рішення щодо створення низки невеликих за розмірами будинків це поєднання всі архітектурних аспектів за якими можна створити ергономічне житло з привабливим плануванням та з сучасним архітектурно-дизайнерським оформленням фасадів.

На сьогоднішній день багато забудівників переважно займаються будівництвом багатоквартирного житла і намагаються як омога більше забудувати територію, моя ж пропозиція відрізняється в основі, оскільки котеджне містечко не розраховане на велику кількість мешканців.

Даного роду проектне рішення є досить актуальним, тому що зараз багато людей переслідують житло, яке матиме свою автентичну архітектуру та буде розташоване за містом, оскільки в наш час активно збільшується кількість транспорту в містах і тим самим збільшуються викиди в повітря різних газів, які негативно впливають на здоров'я людини, при даному рішенні навпаки територія вільна від забудови може бути використана для того, щоб розмістити на ній низку додаткових паркомість не тільки для звичайних мешканців, які будуть проживати в даному містечку, а для людей, які будуть тимчасово в ньому перебувати.

Актуальність даного дослідження проявляється в зовсім новому підході до побудови малоповерхового житла з новим пропозиційним рішенням, де будуть створюватись всі необхідні комфортні умови для аרוживання в них людей і будуть цілком забезпечувати їхні потреби, адже котеджне містечко це зовсім нове рішення порівняно із забудовою, яка зараз відбувається на території нашого міста.

Містечко буде створюватись по принципу багатофункціонального житла і буде містити в собі певні переваги:

- **Приватність:** Життя в котеджному містечку дозволяє насолоджуватися власним простором та приватністю, віддаленість від сусідів, оскільки територія буде забудовуватись відповідно до норм ДБН і відстань від будинків складатиме від 8 метрів.
- **Більше простору:** Котеджні будинки будуть проектуватись з аспектом більшого простору як в середині так і зовні, що дозволить комфортно перебувати в ньому певній кількості людей.
- **Зручність:** Дане котеджне містечко першочергово буде створюватись як невеличке містечко, що по собі буде поєднувати в собі не тільки житло, а й низку інших багатофункціональних приміщень, які розроблятимуться про переході даного проекту від ескізного до робочого.

- Більше безпеки: містечко буде створюватись на закритій території з майбутнім розміщенням в ньому охоронних приміщень. Це дозволить людям проживаючих в даних котеджах почуватись більш безпечно.
- Спільнота: Оскільки дане містечко не розраховане на малу кількість будинків соціальні простори теж будуть досить сильно розвиненими, що дозволить мешканцям не відчувати різниці між соціумом міста та котеджного містечка.

Актуальність даної теми досить гостро постала на даний момент і зумовила вибір теми для дослідження, а саме: «котедж не містечко» з новітною концептуальною ідеєю оформлення об'ємного простору в поєднанні з архітектурними рішеннями для створення певної атмосфери міста, у якому проживаючі там люди будуть проводити свій час не тільки на території власного будинку чи ділянки на якій він розміщений, а й комуні куючи з іншими людьми.

Мета дослідження: дослідити архітектурну та конструкторську концепцію сучасних котеджних містечок та створити зовсім новий, який буде відрізнятись концептуальним рішенням та розміщенням на генеральному плані для перебування в ньому певної кількості людей, та який буде відповідати всім вимогам до даного роду об'єктів відповідно до чинних на сьогодні норм ДБН.

Об'єкт дослідження – котеджне містечко, яке створюватиметься для комфортного перебування в ньому мешканців з багатофункціональним аспектом, оскільки вся територія не буде використовуватись лише для будівництва житла, а й в майбутньому будуть проектуватись різного роду будинки, які будуть відрізнятись від інших функціональністю та певним вибором території на якій один будинок або певна їх група буде розміщена на ділянці.

Завданням є: запропонувати для розглядання зовсім нову та доволі універсальну концептуальну модель котеджного містечка з впровадженням

новітніх технологічних рішень та архітектурних ідей в поєднанні з дизайнерським оформленням фасадів.

Зокрема:

- дослідити історію створення подібного роду містечок, які відрізнятимуться від інших споруд своєю окремою функціональністю та архітектурно-дизайнерськими рішеннями при створенні зовнішнього вигляду котеджу та планування, яке буде вміщувати в себе аспекти відкритого простору;
- проаналізувати різні види котеджних містечок та простежити позитивні елементи та негативні, які присутні в певного роду котеджному містечку, для побудови певної кількості споруд з дотриманням тільки позитивних архітектурних, технологічних й функціональних аспектів при проектних рішеннях;
- вивчити та дослідити сучасні котеджні поселення для виявлення розміщення на території житла та інших функціональних будинків в поєднанні транспортними та пішохідними зв'язками між ними;
- створити нове котеджне містечко, яке буде відрізнятися прийнятими при проектуванні рішеннями для того, щоб створити зовсім нову цілісну архітектурну структуру головним аспектом якого буде створення функціональних зв'язків по типу міста.

Наукова новизна: результати будуть отримані вперше, а саме, нові, обґрунтовані ідеї з сучасним баченням на дані об'єкти в поєднанні з інноваційними технологіями за для побудови нового котеджного містечка (демонстрація його на основі створеного стилю, відповідно до норм сучасного оформлення будинків та споруд).

Структура. Кваліфікаційна робота складається зі вступу, чотирьох розділів, висновків, списку використаних джерел (6 позицій). Обсяг роботи: 60 сторінок основного тексту.

РОЗДІЛ І

АНАЛІТИЧНИЙ ОГЛЯД

1. Аналіз літератури з проблемами дослідження

Огляд літературних джерел першочергово досліджує не тільки книги, статті написані на певну наукову тематику та й чималу кількість додаткових інших джерел, які певним чином пов'язані з певним питанням, яке потрібно дослідити та проаналізувати, вивчення теоретичних матеріалів або декількох галузей по дослідженню вибраного питання, результатом якого є отримання певної кількості інформації необхідної для застосування її при подальшому розробленні проекту. [14].

Результатом аналізу великої кількості джерел ми отримуємо опис, оцінку з додаванням критики та резюме щодо створення роботи на вибрану тему, відповідно до поставленої перед нами мети, яку ми втілюємо в життя, пройшовши всі необхідні етапи при проектуванні та дослідженні певного роду інформації. Вивчена та досліджена чимала кількість літератури потрібна першочергово для того щоб, створити концептуальну уявну модель відповідно до нашого завдання, переглядаючи різні демонстраційні матеріали, які активно потрібно досліджувати під час аналізу вибраної теми,

Сам процес відтворення і описує це певного роду дослідження, що призводить до створення ще більшої області вивчення під час проектування певного роду споруди ніж перед початком роботи над самим завданням по темі «котеджного містечка». [30].

Розглядаючи дане питання з точки зору тлумачення «котеджне містечко» - це певного роду житловий комплекс, який в більшій мірі знаходиться за межами великих і малих міст і складається з певної кількості котеджів - окремих будинків, які розташовані на великій за площею території. Вибрана для розміщення територія може бути як і відкрита так і замкнута з певною кількістю зон відпочинку, паркінгом, безпекою та інфраструктурою (магазини,

спортивні майданчики тощо). Даного роду містечка в переважній більшості пропонують набагато комфортніше і приватне життя в далекому від міського шуму та концентрованого забрудненого повітря.

У широкому розумінні термін «котеджне містечко» поєдне в собі цілий комплекс з притаманною лише для нього архітектурою з багатофункціональними зв'язками запроектованими архітектором та розробленим генеральним планом таким чином, щоб побудувати цілісну транспортно-пішохідну структуру для комфортного перебування майбутніх мешканців.

Для створення даного містечка потрібно дотримуватись певних норм та правил, які допоможуть зробити цілісну концептуальну структуру з певною архітектурою, а саме:

- **Планування:** Важливо ретельно продумати планування містечка, враховуючи розміщення будинків, зон для відпочинку, парковки та інфраструктуру. Даного роду питання є досить важливим, оскільки технологічний процес не стоїть на місці і з часом у кожній сім'ї з'явиться своє авто, тому потрібно за необхідністю запроектувати ділянку таким чином, щоб створити спеціальні відведені місця для спеціального та власного транспортного засобу. Будинки потрібно розміщувати з певною відстанню до транспорту, оскільки біля нього буде найбільша концентрація шкідливих для людини газів, і щоб вберегти первинну на ділянці мікрофлору територію під розміщення транспортних засобів потрібно розташувати при ві'зді або на околиці даного містечка. Розміщення будинків повинно відрізнитись своєю функціональністю, тобто посеред великої кількості житлових котеджів потрібно за необхідністю розміщувати різного роду магазини або спеціальні приміщення відповідно до тої архітектурної тематики під якою і буде розроблятися вибране котеджне містечко з принципом вільної забудови

території з дотриманням норм ДБН Б.2.2-12:2019 Планування та забудова територій; [26].

- **Забудова:** Дотримання встановлених норм щодо відстаней між будинками, висоти будівель, матеріалів для будівництва та інших параметрів. На сьогоднішній день це дуже важливе питання оскільки норми Державних Будівельних Норм постійно змінюються і потрібно стежити за правильністю виконання посадки будинків на генеральному плані. При побудові котеджів потрібно застосовувати лише природні матеріали, або ті які створені на їх основі, оскільки даного роду комплекси слявляться своєю конструкторською структурою, а отже правильний вибір матеріалів з яких буде будуватись комплекс є досить важливим аспектом. Дотримання даного роду аспектів допоможуть створити грамотне містечко, яке буде доволі популярне в наш час;
- **Інфраструктура:** Забезпечення належної інфраструктури, включаючи дороги, водопостачання, каналізацію, електропостачання та інше. Для того щоб даного роду містечко мало правильну функціональну структуру і потрібно проводити всі необхідні інженерні мережі, перелічені вище, оскільки без даного роду потреб містечко втратить свою функціональність і не матиме попиту в пересічних громадян. Для проведення даного роду робіт спочатку потрібно дослідити генеральний план території та вивчити де є можливі місця для проведення тієї чи іншої інженерної мережі, а також вивчити це питання з спеціалістами, які займаються даного роду питаннями; [11].
- **Екологія:** Захист природних ресурсів та довкілля, враховуючи зелені насадження, енергоефективність будівель та утилізацію відходів. Вибрана ділянка в переважній більшості знаходиться за великими містами і потрібно зберегти уже існуючу екологію на території, оскільки з кожним днем збільшується кількість забудови на території нашої країни і необхідно при ділянці, яка має свою мікрофлору, свої притаманні тільки

для неї рослини та дерева максимально зберегти і після посадки всіх споруд комплексу додати ще певну кількість рослин, які будуть притаманні тільки даній території. При будівництві будуть нагромаджуватись велика кількість переробних матеріалів, тобто тих, які вже використовували при спорудженні того чи іншого об'єкту і за для збереження екологічного стану на вибраній ділянці потрібно правильно утилізувати не потрібні матеріали, а за можливості використовувати їх при подальшому будівництві у якості додаткового конструктивного елемента;

- **Безпека:** Забезпечення безпеки мешканців, включаючи встановлення систем пожежної безпеки, безпеки на дорозі та інших аспектів. Дане питання є досить важливим оскільки при мтворенні будь якого комплексу в першу чергу вивчається питання майбутньої безпеки людини, і за для цього потрібно створити правильне розташування всіх можливих об'єктів на території вибраної ділянки з встановленням всіх малих архітектурних форм та різного роду мощення відповідно до зони, на якій воно буде розташовуватись та асфальто-бетонного покриття. Саме при вивченні даного роду аспектів з візуалізацій ним відображенням всіх об'єктів на території і можна сказати чи безпеці людини нічого не буде загрожувати.

Дотримання цих норм і правил допоможе побудувати котеджне містечко, яке буде комфортним і безпечним для його мешканців та створить оптимальні екологічні відхилення за рахунок правильного розміщення транспортних засобів на ділянці. Вимоги перелічені вище повинні дотримуватись в повній мірі, щоб створити нову архітектурну структуру з певними функціональними зв'язками.

2. Методи та джерела дослідження

Вирішення задач, які поставлені у даній роботі являється можливим при вивченні певної кількості груп одних з основних джерел:

1) Документи у яких встановлені нормативні стандарти щодо побудови котеджних містечок: міжнародні та українські;

2) Матеріали, які можна отримати тільки з періодичних джерел інформації;

3) Сучасні котеджні містечка або їх аналоги з розвиненою архітектурною;

4) Інтернет-ресурси: портали з дослідженням проблем проектування та побудови котеджних містечок, web-сторінки, соціальні мережі, сайти центрів де надається певного роду інформація про створення даного роду об'єктів. [10].

Специфіка вибраній теми даного дисертаційного дослідження, присвячена аналізу будівництва сучасних котеджних містечок, за для отримання та накопичення певної кількості інформації про об'єкт в цілому та вивчення її архітектурної та конструкторської структури, яка створювалась архітектором при розробленні містечка. [2].

Темін «котеджне містечко» поєднює в собі два значення, тобто це певна група будинків в даному випадку котеджів, які за своєю функціональною структурою повинні створити невеличке місто з дотриманням всіх функціональних зв'язків, які притаманні великому чи малому місту.

Можна винести поверхневий функціонал даного котеджного містечка, а саме:

- соціально-побутовий;
- економічний;
- екологічний;
- архітектурно-спланований;
- транспортно-доступний.

Для вивчення котеджних містечок існують різні методи та джерела дослідження. Серед поширених методів:

- Опитування та анкетування: проведення опитувань та анкетування мешканців та відвідувачів котеджних містечок може дати цінну інформацію про їхні вподобання, думки та потреби. Саме таке рішення є досить актуальним в наш час, оскільки ми можемо прослідкувати за цінною кількісною характеристикою певного роду котеджного містечка та вивчити всі нюанси, які прослідковувались у відповідях людей при тривалій кількості опитування. Вивчена інформація допоможе створити цілісну структурну архітектурну одиницю з невеликою кількістю альтернативних рішень, які ніяким чином не повпливають на проживаючих у містечку людей:
- Інтерв'ю: Інтерв'ю з ключовими зацікавленими сторонами, такими як забудівники, проєктувальники та місцева влада, можуть допомогти зрозуміти причини розвитку котеджних містечок та їхній вплив на громаду. Даного роду джерело є також доволі цінним з точки зору корисної інформації, яку можна отримати при спілкуванні з таким досвідченими в цьому питанні людьми. Тут ми зможемо вивчити різні архітектурні та конструкторські моменти при побудові того чи іншого котеджного містечка та прослідкувати за документацією, яку потрібно буде зробити при проєктуванні містечка, оскільки всі архітектурні рішення повинні бути юридично затвердженими виконавчою владою, яка має безпосереднє відношення до тієї чи іншої ділянки під забудову;
- Тематичні дослідження: Аналіз конкретних котеджних містечок як тематичних досліджень може допомогти зрозуміти їх еволюцію, дизайн, зручності та динаміку спільноти. Дослідження даного роду питання допоможе вибрати архітектурну тематику та стиль, який буде притаманний до проєктованого котеджного містечка. Певного роду архітектурні моменти, які простежуються в інших котеджних містечок можна запропонувати у своєму варіанті при створенні моделі з покращенням певного роду характеристик чи функціонального значення за для створення новітнього архітектурного бачення щодо побудови

малоповерхового житла у вигляді певної кількості котеджів, розміщених на вибраній території; Аналіз та дослідження інших архітектурних зразків у вигляді котеджів допоможе побудувати свій архітектурний стиль та бачення відповідно до того чи іншого структурного елемента споруди;

- Спостережні дослідження. Спостереження за повсякденним життям і діяльністю в котеджних містечках може надати інформацію з перших рук про те, як мешканці взаємодіють з навколишнім середовищем та один з одним. Даного роду спостереження за взаємодією людей між собою в певного роду містечку допоможе нам при проектуванні пішохідних доріжок та асфальтного покриття території, оскільки можна буде дослідити, яка оптимальна відстань потрібна людям для пересування по території та відстань, яка необхідна для проїзду по території спеціального транспорту чи пожежної машини в разі виникнення небезпечної ситуації, яке вигідне розташування магазинів та низки малих архітектурних форм. Звісно дане дослідження не відмінює норми ДБН Б.2.2-12:2019 "Планування і забудова територій", але за допомогою цієї інформації ми зможемо збільшити нормований показник на той, який оптимально потрібен для пересування чи проїзду на території котеджного містечка; [15].
- Географічні інформаційні системи (ГІС): використання технології ГІС може допомогти у картографуванні та аналізі просторових структур, землекористування та розвитку інфраструктури в котеджних містечках. Даного роду інформація допоможе при прокладанні інженерних мереж на території та допоможе при взаємодії з людиною з конструкторським досвідом правильно геологічно розмістити на території споруди з дотриманням всіх можливих норм ДБН. Дослідження цього питання допоможе при виборі майбутнього типу фундаменту та на якій відстані він буде залягати відносно діючої відмітки землі. При вивченні даного роду питання потрібно взаємодіяти з певною кількістю людей такими як: геолог, конструктор, людиною яка має певний досвід в

землекористуванні та в правильному оформленні території. За їх допомоги можна і створити цілісну схематичну модель майбутнього комплексу у вигляді котеджного містечка на план з відомістю про перепади висот та іншою цінною інформацією.

Перелічені вище аспекти цілком можуть покрити недостатню кількість інформації, яка може бути наявна на різноманітних сайтах, книгах або статтях, оскільки пряме спілкування з людьми, які мають пряме відношення до цього об'єкту в плані проживання, будівництва чи розробки проекту допоможуть при створенні мною певної модної, яка буде відрізнятись від наявних на сьогодні котеджів певною архітектурою, плануванням внутрішнього та зовнішнього простору, а також озобленням фасадів та конструктивною схемою будинку, яку потрібно буде обговорювати із спеціалістом.

Як додаткові джерела по вивченню та аналізу котеджних містечок можна дослідити:

- Урядові звіти: Звіти місцевих або національних урядових установ можуть надавати дані про правила зонування, політику землекористування та тенденції розвитку котеджних містечок. Даного роду інформація є досить корисною в тому плані, що ми можемо отримати досвід різної кількості архітекторів, які займались доного роду питанням. Зонування території є доволі корисним вмінням, оскільки ми можемо одразу визначити, де буде розміщена та чи інша група будівель і як потрібно буде до неї розмістити транспортні та пішохідні шляхи для комфортного пересування людьми на території;
- Академічні журнали: Дослідницькі статті в академічних журналах з містобудування, архітектури та соціології можуть запропонувати розуміння різних аспектів розвитку котеджних містечок. За допомогою даних журналів ми можемо простежити, як відомі архітектори аналізували то чи інше котеджне містечко на протязі певних років, і як

змінювалась архітектура та конструкторські рішення при створенні споруди.

- Галузеві звіти: звіти компаній з нерухомості та девелоперських компаній можуть надати інформацію про ринкові тенденції, інвестиційні можливості та вподобання споживачів у котеджних містечках. На даний момент часу ця інформація є доволі важливою, оскільки ми можемо одразу звертати увагу на побажання людей та створювати котеджі прямо до вимог людей, які планують проживати в котеджному містечку. Ринкові тенденції також відіграють чималу роль, оскільки одразу можна проаналізувати на які типи котеджів люди найбільше звертають уваги;
- Веб-сайти та форуми громад: веб-сайти та форуми, присвячені котеджним містечкам, можуть запропонувати розповіді з перших уст, огляди та обговорення життя в цих громадах. Даного роду інформація дещо програє при живому спілкуванню з людьми, які безпосередньо продають на території містечка, але також містить у собі певну корисну інформацію з фізичними зразками котеджів, де простежується певна архітектура, яку можна вивчити та запозичити цікаві рішення для побудови своєї моделі з кращою архітектурно-дизайнерською композицією щодо фасадного вирішення. [16].

Комбінуючи ці методи та джерела дослідження, можна досягти всебічного розуміння котеджних містечок та їх впливу на суспільство. Тобто вивчивши всі джерела дослідження в поєднанні із живим спілкуванням з людьми, які мають пряме відношення до створення котеджів або прожиття в них можна буде створити цілісну, відмінну від інших архітектурну композицію з сучасним вирішенням фасадів та з застосуванням нових природно-чистих матеріалів для спорудження спроектованого мною котеджного містечка.

Проаналізувавши різні джерела інформації можна винести декілька основних пунктів, яких обов'язково потрібно дотримуватись при проектуванні моделі котеджк та розміщенням їх на вибраній земельній ділянці:

- Функціональність;
- Естетичність;
- Композиційна-цілісність споруди;
- Розвинена транспортно-пішохідна інфраструктура;
- Застосування аспекту відкритого простору при плануванні внутрішнього і зовнішнього простору відносно котеджу. [19].

3. Еволюція уявлень з поєднанням теоретичного змісту про котеджне містечко як новий феномен сучасного архітектурного розвитку на прикладі існуючих поселень

Концепція котеджного містечка як нового явища в розвитку архітектури, безумовно, є цікавим аспектом в архітектурі нас сьогоднішній день. Котеджні селища, або закриті селища з односімейними будинками, набули популярності в останні роки, оскільки люди шукають баланс між міським життям і більш спокійним життям. Комунальний стиль життя часто пропонує мешканцям відчуття безпеки, приватності та доступу до таких спільних зручностей, як парки, ігрові майданчики та об'єкти відпочинку з інтеграцією з навколишнім середовищем. Адже й справді пріоритетність людей щодо комфортного проживання змінилась і на даний момент люди прагнуть до спокійного перебування в своєму житлі без додаткової кількості шуму. Прикладом сучасного котеджного містечка є КМ Mulberry Homes в Красилівці (див. малюнок №1)

Малюнок №1



Створене воно відповідно до сучасних тенденцій та містить зовсім нові архітектурні та дизайнерські вирішення фасадів.

Можна виділити декілька позитивних та негативних характеристик досліджуючи дане котеджне містечко.

Позитивні:

- Будівництво відбувалось з природніх матеріалів та ніяким чином не зможе зашкодити людині при тривалому перебуванні в середині споруди;
- Застосування новітніх рішень щодо дизайнерського оформлення фасадів зовні та архітектурного об'ємного планування внутрішнього простору;
- Правильність розміщення котеджів відносно кута падіння сонячних променів, що послужить для виконання норм ДБН про інсоляцію житлових кімнат на протязі певної кількості часу, прописаної відповідно до норм;

- Ергономічні при плануванні внутрішнього простору для комфортного перебування в середині певної кількості людей, які будуть тривалий час перебувати у будинку; [5].
- Правильність розміщення на ділянці з врахуванням для майбутнього використання зовнішнього простору з метою відпочинку;
- Створення спеціальних накриттів для транспортних засобів, які доповнюють архітектурну концепцію котеджу та додають йому певної геометричної форми;
- Дотримання норм щодо кондиціонування та вентиляції приміщень в котеджі відповідно до прописаних в ДБН норм;
- Правильність розміщення котеджів один відносно одного з дотриманням протипожежної відстані між будинками, що не спричинить перекидання вогню при виникненні різного роду небезпечних ситуацій.

Негативні:

- Дане проектне рішення розроблене на великій території, що по собі потребує додаткових споруд різного роду функціональності, а дана ділянка повністю вміщує в собі тільки житлові споруди котеджного типу, що є великою проблемою, оскільки до даної ділянки потрібно затратити чималий час від пункту найближчого продуктового магазину чи низки інших функціональних споруд;

Візьмемо для прикладу ще один відомий котеджний комплекс, а саме: Forest complex GORA, який знаходиться на території Львівської області (див. малюнок №2)



Ми також можемо визначити декілька позитивних та негативних цількісних характеристик по цьому об'єкті, раховуючи те, що концепція даного об'єкту цілком відрізняється від попередньої і тут ми можемо побачити, що застосовується нові рішення в архітектурі в поєднанні з конструктивними елементами, які не спотворюють даного роду об'єкт, а навпаки доповнюють його і при розгляданні цілісної структури споруди з нижньою основою конструкцій можна сказати, що споруда так виглядає повно та гармонійно.

Позитивні:

- Будівництво даного роду комплексу відбувається в один поверх, що по собі являється великим плюсом, оскільки розміщення даних об'єктів відбувається в гірній місцевості і при більшій кількості поверховості могли б статись різні непередбачувані ситуації з самою споруду під час навантаження її на осову конструкцій чи під час дії різних природніх лих та катаклізмів, які в гірській місцевості досить часто відбуваються;
- Продуманий один архітектурний стиль, що цілком доповнює картину цілісності при розгляданні всього комплексу та створюється відчуття затишку та комфорту;
- Правильне розміщення котеджів відносно кута падіння сонячних променів, за вдяки цьому основне приміщення й всі житлові кімнати

будуть отримувати тривале сонячне освітлення та заподіє появі різних шкідливих мікроорганізмів, які можуть виникати при відсутності тривалого сонячного освітлення.

- Розміщення котеджів на ділянці побудовано таким чином, що цілком не завдати шкоди екологічним просторам, які знаходяться по зовнішньому контуру від споруд.
- Збереження флори, яка була присутня на ділянці з додаванням певної кількості рослин і дерев, щоб цілком і повністю доповнити картину екологічно-чистого котеджного містечка;
- Ділянка була обрана таким чином, щоб були відсутні всі споруди, які певним чином негативно впливають на природні середовище і тим самим спотворюють колоритність даного котеджного містечка і роблять його майже не придатним для комфортного перебування в ньому великої кількості людей на протязі тривалого перебування в комплексі;
- Котеджне містечко розміщене не далеко від споруд з певними функціональними характеристиками, які необхідні для первинних потреб при проживанні людей в котеджах;
- Розміщення котеджів попри головну доріжку, що є вигідним транспортним положенням та не вимагає великої кількості часу за для доступності до комплексу;
- Правильно вибрана територія з сталим кліматичним станом на території, що ніяким чином не призведе до виникнення різних непередбачуваних кліматичних умов, за яких може завдатись шкода спорудам, а тим більше людям, які будуть проживати в даного роду будинках;
- Матеріали, які використовувались для будівництва каркасу та основних конструкторських елементів являються природно-чистими та ніяким чином не можуть завдати шкоди для здоров'я людини. Всі інші архітектурно-дизайнерські елементи перевірені на певний якісний склад

продукції і цілком придатні для використання при будівництві даного роду об'єктів. Фарби, емульсії та низка декоративних штукатурок не мають негативного впливу на здоров'я людини і при використанні їх для декоративно-оздоблюваних робіт не завдають шкоди людям, які виконували даного роду роботи;

- Влаштування великої кількості вікон, що по собі підлаштовує дане котедже містечко під сучасні та естетичні норми. Використання даних віконних елементів не тільки впливає на більшу кількість освітлення внутрішніх просторів, а й естетично доповнюють планування в середині. Вікна які розташовані на горіщі цілком і повністю необхідні відповідно до норм ДБН, оскільки за для появи різних шкідливих мікроорганізмів даного роду об'ємний простір повинен інсолюватись певний період часу.

Негативні:

- Розміщенням котеджів на відкритому гірському схилі, що по собі являється небезпечним і може виникнути низка небезпечних ситуацій, які можуть завдати шкоду для здоров'я людини та її комфортного перебування в комплексі.
- Схил на якому розміщене котеджне містечко по собі дуже крутий і при появі землетрусу можуть відбуватись обвали або низка інших небезпечних ситуацій, що призведе до порушення конструкцій котеджів та завдати шкоду для здоров'я людини;
- За рахунок того, що дорога доволі близько розташована до будинків під час руху по ній транспорту буде посилений шум відносно стандартного шумового порогу;
- Доступність до будинків розроблена таким чином, що задіяні тільки сходові марші без пандусів або спеціальний опус спеціальних та підіймальних пристроїв відповідно до [ДБН В.2.2-40:2018](#) Інклюзивність

будівель і споруд, які б могли використовувати люди, у яких по певній відсутні можливості щодо активного пересування по цілянці; [8].

Останній зразок який ми розглянемо це котедже містечко, яке безпосередньо розташоване в Карпатах (див. малюнок №3), даного роду містечко є доволі популярним серед відвідувачів, оскільки воно побудоване спеціально для тимчасового перебування в ньому людей. Розроблення його відбувалось таким чином, щоб зробити його максимально доступним для людей, які будуть проживати на території даного котеджного містечка та забезпечити його всіма необхідними для комфортного перебування в ньому умовами. Архітектурна задумка даного проектного рішення базувалась на створенні екологічно чистих споруд, які прямим чином контактують з природнім середовищем і не завдають шкоди природнім просторам, які розташовуються поза межами ділянки, на якій велося подібного роду будівництво.

Малюнок №3



Даного роду котеджне містечко також можна охарактеризувати за певними кількісними позитивними так і негативними ознаками.

Позитивні:

- Дуже вигідне розміщення на території котеджів, що самим по собі являється привабливим для тимчасово перебуваючи в середині

мешканців та створює відчуття гармонії та цілісності при розгляданні всіх споруд комплексу разом;

- Правильність щодо розміщення будинків на території відносно кута падіння сонця, за рахунок цього всі приміщення у котеджі будуть достатньо освітленими та не виникатиме інших додаткових проблем з появою шкідливих мікроорганізмів при тривалому проживанні в середині людей, які обрали для відпочинку дане містечко.
- Використовувались при будівництві тільки природньо-чисті структурні елементи каркасу споруди, та й для зведення перегородок чи влаштування покрівлі;
- Дотримання всіх технологічних процесів прописаних архітектором та конструктором, що по собі являєть досить хорошою ознакою, оскільки споруда бцдк=у стійкою навіть при не стабільних природніх умовах та зможе простояти тривалий проміжок часу;
- Гарно продумане архітектором архітектурне рішення щодо фасадів та їх оформленням, що по мобі створює уявлення правильної геометричної форми і тим самим популяризується у відвідувачів;
- Правильне оформлення внутрішніх просторів,що дозволить комфортно перебувати в об'єкті мешканців під час тривалого прожиття в комплексі;
- Правильно продумане та розроблене рішення щодо генерального плану території, за рахунок цього люди під час перебування в комплексі зможуть комфортно пересуватись пішохідними доріжками та автомобільним замощенням за для наявності автомобільної доступності до комплексу. Всі тротуарні та автомобільні замощення проектувались та встановлювались відповідно до чинних норм, які діють по сьогоднішній день на території нашрої країни;
- Грамотне поєднання комплексу з природніми елементами, які знаходяться на території. Таке рішення щодо компанування об'єктів на

території дозволить зробити його естетично привабливішим та гармонійним для відвідувачів та й людей в цілому.

- Розміщення на території спеціальних мість для розміщення транспорту. Дане рішення є доволі позитивним оскільки велика кількість котеджних містечок не враховує розміщення на їх територіях транспортних засобів;
- Низький рівень шуму відносно шумового порогу людини, оскільки дана територія розміщена доволі далеко від головної транспортної дороги, шум в межах ділянки проявляється зовсім незначними хвилями і то під час заселення чи виселення з комплексу певної кількості людей;
- Розміщення на території різної кількості малих архітектурних форм для збільшення рівня комфорту, перебуваючи в комплексі людей. Такі рішення є досить естетичними відносно самого котеджу та збільшують його функціональне значення в разі і тим самим стає доволі популярним при виборі місця для майбутнього відпочинку;

Негативні:

- Дана ділянка розташовується поза межами головної транспортної дороги на значній відстані, тобто потрібно затратити певний час для того щоб дістатись до комплексу;
- На відведеній для проектування території розміщені тільки котеджі, які своєю функціональністю призначені тільки для проживання в них мешканців на протязі певного періоду часу. Сама ділянка не містить інших споруд, які б відрізнялись функціональними характеристиками, тим самим може зменшуватись попит на вибране місце для відпочинку, оскільки відсутні певного роду товари, які необхідні людям на кожен день.
- Паркові місця для автомобілів розташовані доволі близько до споруд, тим самим може утворюватись додатковий шум біля одиничних котеджів.

РОЗДІЛ II

ПЕРЕДПРОЕКТНІ ДОСЛІДЖЕННЯ

1. Історія розвитку архітектури на теренах нашої держави

Історія архітектури в Україні – це багата історія, яка відображає культурний і політичний розвиток країни протягом століть. Від давньогрецьких і римських впливів у ранній українській архітектурі до візантійського та барокового стилів, що виникли в добу Київської Русі, кожен період залишив свій слід в архітектурному ландшафті України. Середньовіччя ознаменувалося будівництвом вражаючих фортець і церков, таких як Софійський собор у Києві та Кам'янець-Подільський замок.

Козацька доба принесла розвиток унікальних дерев'яних церков і будинків, відомих своїм вигадливим різьбленням і барвистим оздобленням. У 19-му та 20-му століттях в Україні з'явилася неокласична та модерністська архітектура, а такі будівлі, як Потьомкінські сходи в Одесі та Будинок з химерами в Києві, стали знаковими пам'ятками. [3].

Сьогодні Україна продовжує поєднувати традиційні та сучасні архітектурні стилі з новими розробками, такими як Київський міжнародний конференц-центр, що демонструє інноваційний дизайн країни. Загалом, історія архітектури в Україні є свідченням багатой культурної спадщини країни та її здатності адаптуватися та розвиватися з часом.

Історія розвитку Української архітектури в цілому почалась ще за довго до наших днів. Її можна поділити на делька етапів:

Дохристиянський період

Київська Русь

Готика і ренесанс

Бароко та рококо

Неокласицизм і модернізм

Радянська доба

Сучасна архітектура

- Дохристиянська архітектура на території України включає в себе ремесла і техніки, які використовувалися до початку християнства в цій області. Серед характерних рис цих споруд можна виділити використання дерева та каменю як основних матеріалів, а також велику увагу до декоративних елементів. Наприклад, обробка дерева виконувалася за допомогою різьблення, а обробка каменю - за допомогою відлиття або обробки вручну. Також дохристиянські споруди часто мали геометричні та геометричні візерунки, які надавали їм своєрідності. Даного роду архітектурні рішення були притаманні не тільки для цього періоду, в подальшому розвитку архітектури в цілому теж простежувалось використання даного роду технік та виконання споруд в правильній геометричній формі. Початок даного періоду започаткував всі архітектурні розгалуження, які ми можемо побачити сьогодні.
- Архітектурна спадщина Київської Русі, яка знаходиться на території нашої держави, є надзвичайно різноманітною і вражаючою. Саме в цей період було побудовано багато церков, фортець, палаців та інших архітектурних споруд. Однією з найвідоміших архітектурних пам'яток Київської Русі є Софійський собор в Києві, який відомий своєю золотою куполом і вишуканим декором. Крім того, на території країни можна знайти багато інших церков і монастирів, які відображають архітектурний стиль того періоду. Саме цей стиль поклав початок у будівництві всіх церков та похідних від них споруд, оскільки базисні конструкторські нюанси, які були вирішені ще в цей період використовуються і до сьогоднішніх днів з покращеним конструкторським аспектом, оскільки на даний момент створюються ще більш грандіозніші церкви з різноманітною архітектурою;

- Архітектурні стилі готики та ренесансу можна побачити в різних будівлях України. Готичну архітектуру з її характерними стрілочастими арками, ребристими склепіннями та контрфорсами можна спостерігати в таких спорудах, як Софійський собор у Києві та Бернардинський монастир у Львові. З іншого боку, ренесансну архітектуру, відому своїми симетричними пропорціями, куполами та колонами, можна побачити в таких будівлях, як Палац Потоцьких у Львові та Качанівський палац у Чернігові. Ці архітектурні стилі залишили тривалий відбиток на архітектурному ландшафті України. Певні риси готики та ренесансу можуть відтворюватись й сьогодні, адже стилі, які використовувались у будівлях на протязі всієї історії України використовуються архітекторами-проектвальниками за для створення певного колоритного рішення при проектуванні та створенні певного роду моделі. Конструктивні рішення, які можна побачити в даному архітектурному стилі використовуються й сьогодні при розробці різних конструкторських схем будівлі для майбутнього її будівництва;
- Архітектурні елементи в стилі бароко та рококо можна знайти в різних місцях по всій Україні, демонструючи складні та вишукані стилі, популярні протягом 17-го та 18-го століть. Архітектура бароко характеризується своєю величчю, драматичним використанням світла й тіні та складними деталями. Деякі визначні приклади архітектури бароко в Україні включають комплекс Києво-Печерської лаври в Києві та собор Святого Юри у Львові. З іншого боку, архітектура рококо відома своєю легкістю, елегантністю та химерними орнаентами. Хоча рококо не настільки поширене в Україні, як архітектура бароко, все ж є деякі приклади впливу рококо в українській архітектурі. Маріїнський палац у Києві є яскравим зразком архітектури рококо в Україні з його делікатними деталями та пастельною палітрою кольорів.
- Неокласицизм і модернізм - це два різних архітектурних стилі, які можна побачити на території України. Неокласицизм - це стиль, який відтворює

класичну архітектуру стародавньої Греції і Риму. В Україні, прикладом неокласицизму може бути будівля Київського університету, яка має колонаду і класичні архітектурні елементи. Модернізм - це стиль, який виник у початку 20 століття і відображає сучасні технології та матеріали. В Україні, прикладом модернізму може бути будівля Національної бібліотеки України, яка має сучасний дизайн і використовує скляні та металеві конструкції.

- За радянських часів архітектурні тенденції в Україні перебували під сильним впливом соціалістичного реалізму, який наголошував на монументальних і вишуканих стилях, які мали передати могутність і владу. Деякі загальні риси радянської архітектури в Україні включають великі, імпазантні будівлі з класичними елементами, такими як колони та скульптури. Багато будівель також були прикрашені радянською символікою та зображеннями, такими як зірки, серпи та молоти, червоні прапори. Крім того, була зосереджена увага на створенні функціональних, утилітарних просторів для мас, таких як житлові будинки, урядові будівлі та громадські місця, такі як парки та сквери. Загалом радянська архітектура в Україні відображала політичні та ідеологічні цінності того часу, і багато з цих будівель все ще можна розглядати сьогодні як нагадування про радянське минуле країни. [1].
- Сучасна архітектура на території України включає в себе різноманітні стилі та напрями. Деякі з найбільш відомих архітектурних рис цієї епохи включають у себе дослідження нових матеріалів, використання екологічно чистих технологій та вплив сучасних технологій на дизайн будівель. Багато архітекторів українських міст намагаються зберегти історичний архітектурний образ, поєднуючи його з сучасними інноваціями.
- Українська архітектура також відома своїми великими проектами, такими як «Нова Пошта R&D Hub» в Києві та реконструкція Харківського

державного архітектурно-будівельного університету. Такі будівлі поєднують у собі сучасний дизайн та функціональність, створюючи нові простори для розвитку та інновацій. У сучасній українській архітектурі також можна помітити вплив міжнародних тенденцій, що сприяє обміну ідеями та розвитку нових концепцій. В цілому, сучасна архітектура на території України є різноманітною та динамічною, відображаючи сучасні тенденції та інновації в цій сфері.

Перелічені вище архітектурні стилі, які були притаманні нашій державі на певному проміжку часу використовуються й сьогодні при створенні споруд на базисному рівні, оскільки все, що зараз нам відомо про архітектуру в цілому ми отримали з далеких часів. Всі конструкторські навички, які зараз активно використовуються при розробленні конструкторського плану споруди були запозичені ще з давніх часів і увесь увібраний досвід на даний момент став однією з найважливіших характеристик при розробленні того чи іншого плану для будівлі.

Різноманітні концептуальні рішення, які ми можемо зустріти при виконанні того чи іншого стилю перекликаються з сучасною архітектурою, адже сутність сучасної архітектури виявляється в тому, що вона побудована на базисних аспектах минулих притаманних на території України стилях.

2.2 Архітектурний аналіз котеджного містечка

Архітектурний аналіз котеджного містечка переважно включає в себе:

- архітектурний стиль будівель;
- планування території;
- використання матеріалів;
- ергономічні рішення;
- функціональність простору;
- аспекти естетики;

- енергоефективності;
- співвідношення з природним оточенням. [13].

Архітектурний стиль будівель був розроблений відповідно до чинних на сьогоднішній день норм та побажань людей. При проектуванні моделі було задано форму у вигляді правильної геометричної фігури, що само по собі буде наштовхувати людей на естетичність даного роду об'єктів. Форма споруди закладена таким чином, щоб бути найбільш оптимальною під час різних природніх факторів, які будуть впливати на конструкцію котеджу, а також навантаження самої конструкції на фундаменти, які будуть розроблятися конструктором. Відповідно до стилю, який поєднує даного роду споруда можна сказати, що вона увібрала всю зібрану мною інформацію, яку я вивчав на протязі тривалого періоду. Всі отвори в споруді розташовані таким чином, щоб доповнювати саму архітектурну виразність певних конструктивних елементів з дизайнерським оформленням. Щоб створити подібного роду модель я дотримався такого роду кількісних характеристик:

- Цілісність форми;
- Архітектурна виразність;
- Естетичне вирішення фасадів;
- Ергономічність у використанні;
- Структурне поєднання всіх архітектурних форм в цілісне композиційне вирішення. [12].

При плануванні території я детально дослідив всі його структурні елементи за для запобігання виникненню нюансів різного роду складності. Котеджі на території розміщені таким чином, що повністю відповідають нормам ДБН, тобто всі протипожежні відстані та безпосередня відстань до дороги дотримана. Оскільки котеджі розроблялись в III ступені вогнестійкості, то було прийняте рішення розмістити їх з мінімальним розривом між собою, а саме 8 метрів, головна задумка даного рішення полягає в архітектурній

концепції, яку я переслідував, а саме створити на невеликій за площею території справжнє котеджне містечко. Відстань до дороги прийнята відповідно до мінімальних норм до даного роду аспекту. Всі будинки, які розміщені на генплані ніяким чином не завдають безпосередньої шкоди навколишньому середовищу, оскільки впершочерговою задумною було створення котеджного містечка з природними вирішеннями для оформлення вулиць, якими будуть пересуватись всі мешканці, які знаходитимуться на вибраній ділянці.

Всі матеріали, які були мною запроєктовані в модель відповідно до норм [ДБН В.1.2-2:2006](#) Навантаження і впливи. Норми проектування, яка являється конструктивно-правильною та не несуть прямої шкоди навколишньому середовищу або здоров'ю людини. Правильність вибору матеріалів для даного роду споруд є досить важливим аспектом, адже створене мною містечко повинно відповідати всім нормам стосовно екологічності та безпеки проживаючих в ньому людей, тому я активно досліджував даного роду питання і вибрав максимально екологічно-чисті матеріали для проектування. [17].

Всі ергономічні вирішення щодо внутрішнього і зовнішнього простору вивчались за допомогою великої кількості зразків на основі, яких були і розроблені внутрішні планування комплексів та оформлення генерального плану території.

У внутрішньому плануванні комплексів я дотримувався ергономічними правилами, які використовують люди на протязі тривалого часу, тобто правильність розміщення того чи іншого приміщення відносно кута падіння сонячних променів та його найбільшим функціональним значенням. При створення ергономічності при розробленні зовнішнього простору я намагався створити максимально комфортні умови для перебування мешканці, оскільки для цього мною були запроєктовані рішення щодо розміщення малих архітектурних форм на тротуарах. Різні додаткові вирішення щодо розміщення тієї чи іншої архітектурної форми чи естетичного, декоративного елементку на

ділянці розроблятиметься відповідно до бажання людей, які там будуть перебувати.

При створенні котеджного містечка був дотриманий принцип функціонального простору, тобто кожне приміщення в середині котеджів має певну функціональну роль та доповнює його. Були запроектовані широкі коридори та приміщення, щоб у мешканців не виникало аспектів щодо уявлень закритого простору під час довготривалого перебування в самому котеджі. На вулицях правило відкритого простору базується на поєднанні його з низкою інших функціональних аспектів даного котеджного містечка, тобто людина зможе сама вільно користуватись як і внутрішнім просторово-об'ємним вільним простором так і тим, який знаходиться зовні.

При проектуванні мною моделі були дотримані пені естетичні аспекти, які простежувались при розробці інших типів котеджів, тобто те вирішення фасадів та закладання внутрішнього планувального простору котеджів побудоване відповідно до мого власного бачення на той чи інший архітектурний аспект споруди.

Всі матеріали, які використовувались про розробці моделі містять певні характеристики щодо енергоефективності, за для тривалого збереження тепла були використані тільки ті матеріали та архітектурно-конструкторські елементи, які ніяким чином не змогли б пропускати тепло, яке знаходиться в середині котеджу.

За для більш комфортного перебування в середині була використана мінеральна вата (див. малюнок №4) товщиною 150 міліметрів за для уникнення промерзання різного роду конструктивних та архітектурних елементів та збереження більшої кількості тепла в середині котеджу.



Даного роду утеплюючий матеріал найбільш краще продемонстрував свої кількісні та якісні характеристик на випробуваннях під час його експлуатації та впливу низки температурних режимів, які змінювались тривалий проміжок часу за для виявлення його стійкості до природно-кліматичних умов, які будуть поширюватись на всю територію проектованою мною ділянки для розміщення котеджного містечка.

Відповідно до вибраної ділянки були створені такі умови при, яких ніяким чином не порушувалася наявна на території мікрофлора у вигляді дерев та кущів, а навіть навпаки проектування відбувалось таким чином, головним аспектом якого було створення максимальної кількості зелених зон на території комплексу за для дотримання певного антуражу та атмосфери при перебуванні на території певної кількості людей.

РОЗДІЛ ІІІ

АРХІТЕКТУРНІ РІШЕННЯ

3.1 Об'ємно-планувальні рішення

Розглядаючи об'ємно планувальні вирішення даних котеджів хотілось звернути найбільшу увагу на те, що котеджі будуть розроблятися від кількості людей, які в них будуть проживати:

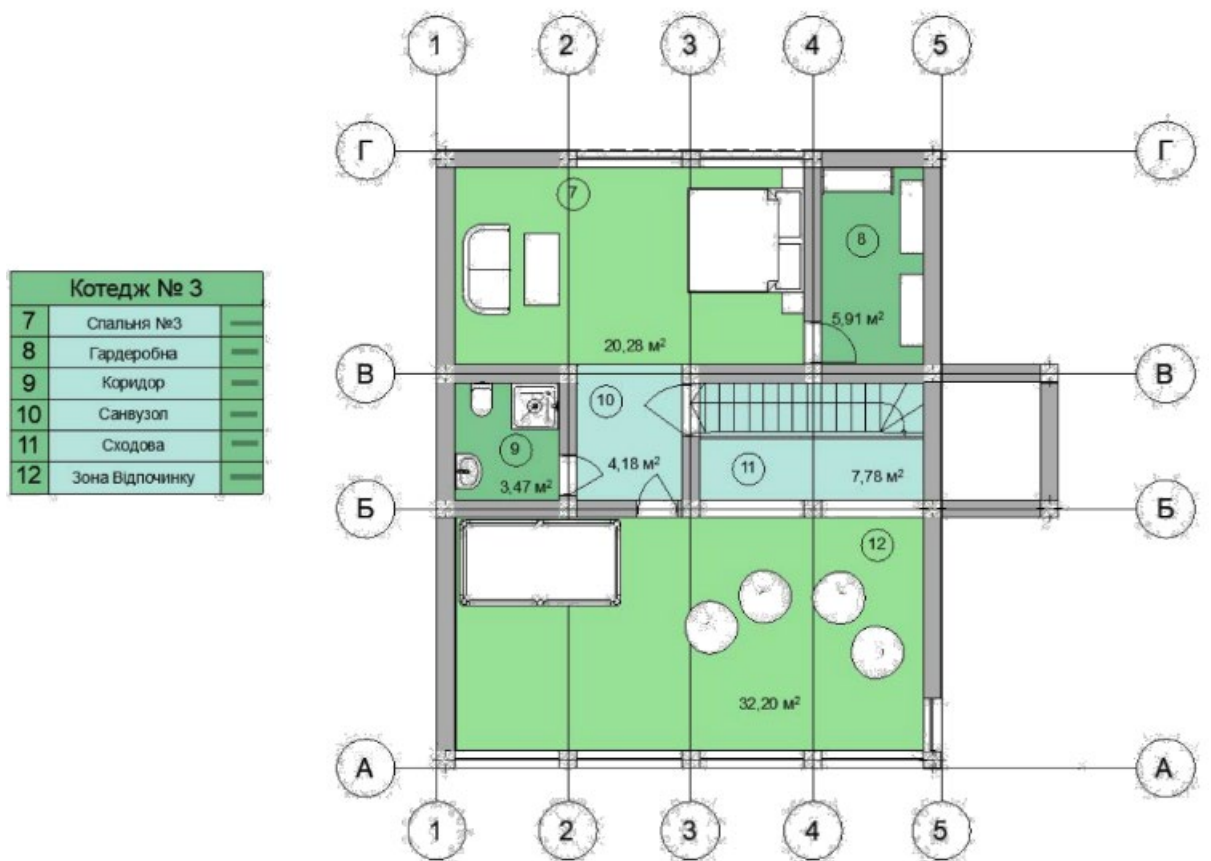
Для 4-ох людей була розроблена наступна концепція з фасадним вирішенням(див. зображення №5)





Для 6-ох людей була розроблена наступна концепція з фасадним вирішенням (див. зображення №6)

Зображення №6





Для 8-ох людей була розроблена наступна концепція з фасадним вирішенням (див. зображення №7)

Зображення №7





Всі розроблені планування відбуваються індивідуально для певної кількості людей і розроблені таким чином, щоб повністю забезпечити комфортне проживання певної кількості людей в одному котеджі. При плануванні внутрішніх просторів я проектував всі приміщення таким чином, які б повністю відповідали нормам Державних Будівельних Норм з ергономічною розкладкою меблів на поверсі, такою при якій кожна людина зможе комфортно пересуватись на поверсі. Для більшого комфорту були запроектовані широкі в об'ємному просторі коридори, а для вертикального пересування була запроектована сходові клітка, яка по ширині відповідає чинним нормам. Санвузли на поверсі були запроектовані з більшою площею для того, щоб ними можна було користуватись одразу декількома мешканцям даного котеджу.

Об'ємно-планувальні рішення, які я запроектував для котеджів враховують ефективне використання простору і злагодженість всіх функціональних зон, тобто всі функціональні зони, які розташовуються на поверххах тісно зв'язані між собою і планування подане таким чином для того чи іншого приміщення, щоб максимально вберегти його функціональне значення. Деякі ключові аспекти, які вважаються важливими для котеджів, включають великі спальні для комфортного відпочинку, просторі кухні та столові кімнати для зручного приготування та прийому їжі, а також

функціональні ванні кімнати та зони відпочинку, що при перегляді планування даних типів котеджів ви можете побачити. Також при розміщенні на ділянці було враховано кут падіння сонячних променів і розташування їх на генплані пояснюється даного роду аспектом. Також при проектуванні було враховано дотримання вимог енергоефективності, тобто всі огорожуючі матеріали з яких виконаний фасад даних типів котеджів мають а саме енергоефективні показники, а для кращої енергоефективності було спроектовано ще додатковий шар мінеральної вати товщиною в 150 міліметрів, яка буде зберігати тепло на протязі певного відрізка часу даного роду котеджах для більш комфортного перебування мешканців в середині будинків.

Фасади запроектовані відповідно до сучасних архітектурних норм та правил та був вибраний їх оптимальний варіант для полегшення будівництва, оскільки в наш час надаються перспективи тим проектам, які не будуть важкими у виконанні і для повної реалізації проектних рішень були задіяні найкоротші терміни. Фасади виконані в стилі природного дерева, зроблено це для того, щоб повністю доповнювати картину екологічного-чистого котеджного містечка з певною автентичною для нього атмосферою. Всі вузли кріплення певних частин будинків були детально проаналізовані та вивчені за допомогою великої кількості інформації на сайтах та були вибрані така, які б найкраще підходили в даному випадку для проектування. Всі конструкторські моменти, які будуть присутні в цьому будинку були обговорені з конструктором, який має певний досвід при виконанні такого роду проектних рішень і відповідно до його зауважень було побудоване те планування, яке ви можете побачити вище. Також даного роду котеджі розроблялись відповідно до ДБН В.1.2-14-2009 Загальні принципи забезпечення надійності та конструктивної безпеки будівель, споруд, будівельних конструкцій та основ, за для більшої жорсткості конструкцій. [6].

Всі матеріали, які використовувались при проектуванні являються екологічно чистими та не несуть ніяким чином шкоди для здоров'я людини, тобто навіть при втканні майбутніх робіт в будівництві даного роду котеджні

рішення щодо побудови того чи іншого структурного елементу основної форми конструкції ніяким чином не будуть впливати на працюючих під час виконання певного роду робіт.

Фасади спроектовані таким чином, щоб до приміщень потрапляло якомога більше світла, що допоможе забезпечити всі типи котеджів для комфортного перебування в середині та заподіє виникнення різного роду мікроорганізмів, які могли б виникнути без прямого сонячного освітлення приміщень. Висоту віконних елементів та їх геометричні характеристики були проконсольтовані з представником компанії, яка займається подібного роду віконними елементами та перевірена їх майбутня можливість у виконанні. Покриття віконних елементів було обране як антрацитне, оскільки так буде доповнюватись фасадне рішення, яке було мною запроєктовано та продемонстровано. [18].

Для правильного та грамотного підходу до проектування даного роду котеджів я керувався наступними правилами відповідно до ДБН В.1.2-8-2008 Основні вимоги до будівель і споруд,:

Було враховано місцевий клімат та температурні режими на протязі цілого року. Це було потрібно як і для конструктивного вирішення несучих елементів споруди так для правильного покриття даху, яке б витримувало певні кліматичні умови, які б діяли на відведеній ділянці для проектування та розміщення котеджного містечка;

Була обрана правильна орієнтація стосовно сторін горизонту та кута падіння сонячних променів, оскільки даного роду інформація є досить важливим аспектом при виконанні проектних рішень щодо внутрішнього планування та розміщення житлових кімнат відносно сонячного світла. [25].

Матеріали, які обирались для даного роду комплексу являються тільки природними або такими, які прямо походять від них з застосуванням різних додаткових конструктивних рішень щодо оформлення фасадів, які не несуть ніякої шкоди навколишньому середовищу. [29].

Перед початком роботи було розроблене схематичне креслення і були прокреслені всі функціональні зони та орієнтовні фасади для подальшої роботи та правильного уявлення про конструктивну побудову даного роду комплексів.

Також відповідно до норм були створені так звані «відкриті житлові приміщення» тобто такі, які мають прямий вихід на вулицю або в просторовий-об'ємний простір вулиці (мається на увазі терасні рішення, які продемонстровані на оформленні ділянки та спеціальних балконів, які конструктивно правильно виконані та зможуть нести певне навантаження.

Було взято до уваги місцеві норми та правила, щоб архітектурно підкреслювати наявні споруди та екологічні природні умови, які безпосередньо діяли на даній території.

Першочергово було розроблено та прокреслено декілька варіацій фасадних рішень та вибрано найкраще для естетичного оформлення ділянки та підсилення архітектурної тематики котеджу в цілому.

Було продумано план сталості та енергоефективності в дизайні та архітектурних рішеннях в котеджах, а також запроваджено певні інженерні рішення відносно ДБН В.2.5-23:2010 Інженерне обладнання будників і споруд. Проектування електрообладнання об'єктів цивільного призначення. [9].

Активно проводилась консультація з експертами, такими як архітектори та інженери, щоб забезпечити добре спроектований і структурно надійний котедж. [20].

3.2 Вирішення щодо оформлення ділянки під забудову котеджів

Під час проектування ділянки під забудову котеджів важливо дотримуватись деяких правил (див. малюнок №8):

Розташування: забудова повинна відповідати зонуванню міста або села і бути віддалена від небезпечних зон (наприклад, лавинних або затоплених ділянок), тому була обрана даного роду ділянка з спокійним рельєфом, та

забудова, яка на ній розташована цілком підходить під функціональне зонування території певного роду містечка;

Площа: ділянка повинна бути досить великою для розміщення котеджу та додаткових зон для відпочинку чи господарських будівель. Саме даного роду ділянка була обрана для проектування, оскільки розміщення комплексів котеджів само по собі займає велику територію, не враховуючи відпочинкові зони, ігрові майданчики та місця для парковки транспортних засобів, які необхідно розмістити на території;

Досяжність: ділянка має бути зручною для доїзду транспортом і мати доступ до комунікацій (водопостачання, каналізація, електрика). Дана ділянка знаходиться досить не далеко від міста та до якої цілком можна комфортно добратись за короткий проміжок часу. Інженерні комунікації, які будуть проводитись до котеджів є існуючими, тобто будуть братись деякі структурні елементи для під'єднання існуючих мереж до даного котеджного містечка;

Планування: важливо правильно розмістити будівлі на ділянці, забезпечуючи зональність приміщень та зональність зелених насаджень відповідно до ДБН В.1.2-9-2008 Основні вимоги до будівель і споруд безпека експлуатації. Якщо ви звернете свою увагу на оформлення території то можете помітити, що ділянка розроблена відповідно до сучасних норм та правил, які прописані в Державних Будівельних Нормах. Всі відстані, які показані на території є чинними на сьогоднішній день, тобто відстані між будинками складає 8 метрів, що є чинним правилом на сьогоднішній день. Також були враховані відстані відносно стоянки транспортних засобів на території та прорахована відстань до дитячих майданчиків, для того, щоб діти, граючись не вдихали шкідливі вихлопи від транспортних засобів; [21].

Екологічні аспекти: потрібно враховувати вплив забудови на природне середовище, потрібно зберегти дерева та розумно користуватись природними ресурсами. Саме таким чином і спроектована даного роду ділянка, оскільки всі архітектурні рішення та часткова розміщення на генплані відбувалась для

максимального збереження тієї мікрофлори, яка зараз знаходиться на відкритому просторі даної ділянки під забудову котеджного містечка. Для оформлення даного роду креслень був використаний ДБН А.2.2-3-2014 Склад та зміст Проектної Документації на Будівництво. [28].

Малюнок №8



РОЗДІЛ IV. ОХОРОНА ПРАЦІ В ГАЛУЗІ ТА ЦИВІЛЬНИЙ ЗАХИСТ

При створенні моделі даного роду комплексу, та майбутнього будівництва не було виявлено небезпеки та шкідливих умов даного об'єкту, оскільки він створений для відпочинкових аспектів і не містить небезпечного обладнання, яке може завдати шкоди відвідувачам не зважаючи на його цілі в цьому комплексі.

Звісно при розробці проекту архітектурні форми вдосконалювались відповідно до нових, індустріальних вимог суспільства та архітектурного рішення в цілому, але вони не нестимуть загрози при перебуванні людей в середині даного роду споруди.

Новітні технічні засоби, які з часом будуть наявні у споруді, виготовляються відповідно за для мінімальних або й не можливих пошкоджень організму людини, що може статись в надзвичайних ситуаціях, вірогідність яких є малоімовірною в даного роду котеджного містечка, який розміщений на невеликій по площі території .

Заходи з охорони праці, які були сформовані за рахунок [ДБН А.3.2-2-2009](#) “Охорона праці і промислова безпека в будівництві” і велись за період дослідження подібних споруд даного роду архітектурної тематики, відбувались при виконанні створення моделі та прорахунком навантаження на основу конструкції. [23].

Також при початкових дослідженнях, конструктивна архітектурна основа для побудови комплексу залишилась не змінною, оскільки проект розробляється тільки в ескізному форматі і нова тематика створюється в трьохвимірному просторі, що не створює небезпечного впливу на саму конструкцію типових котеджів, які були продемонстровані вище з їх конструктивним рішенням.

Прийняті нові рішення були використані з метою створення ще більш безпечного та комфортного середовища для людини, який не може вплинути на

їх психологічний, емоційний та фізичні ознаки здоров'я. Конструкція створена з легких та природних матеріалів, які не містять в собі шкідливих чи токсичних речовин, всі збірні схеми та місця стикування різних елементів відповідно обробляються спеціальними розчинами та стикувальними деталями, що займають певну площу при створенні будівель, які будуть відповідати всім чинним на сьогоднішній день нормам та правилам Державних Будівельних Норм.

Якщо звертати увагу на ефективність прийнятих рішень під час розробки проекту з точки зору охорони праці, можна сказати, що всі нові вдосконалення, продемонстровані в проекті значною мірою зменшують всі відомі небезпечні фактори, які могли б відбутись у даного роду котеджному містечку. Таким чином нова концепція, яка побудована з принципів збереження спроектованої внутрішньої і зовнішньої форми та комфортного перебування людини в споруді цілком досягнута. Оскільки при його створенні буде задіяно не велику кількість персоналу та спеціалізованих людей, яких зменшує вірогідність здійснення не бажаних небезпечних ситуацій при роботі. [22].

З точки зору продуктивності праці, то можна зазначити, що при створенні модельного з певною архітектурною тематикою рішення котеджного містечка були створені конструктивні елементи таким чином, щоб їх можна було побудувати і залишити незмінними на протязі всього часу існування споруди. Всі матеріали з яких побудовані структурні елементи споруди не несуть в собі шкідливих речовин.

Отже, при їх встановленні певного роду матеріалу при будівництві тиаових котеджів на відкритій ділянці та відповідно роботою з самим матеріалом, працівникам не загрожує отруєння та інші аспекти впливу на їх організм. Самі метеріали в залежності від їх функціонального значення доволі легкі та не повпливають на продуктивність праці людей, при створенні конструкцій комплексу для комфортного перебування в цьому людей.

Економічні витрати, які можуть бути внесені при типових котеджів розміщених на невеликій у просторі земельній ділянці, займають доволі не велику суму, порівняно з подібним будівництвом оскільки побудова всіх форм, використання вище згаданих матеріалів для будівництва та кошторисними прорахунками створює баланс між їх якістю та грошовим еквівалентом, а також можна зазначити, що з дотриманням умов [ДБН В.1.1-31:2013 “Захист територій, будинків і споруд від шуму”](#) був встановлений шумовий поріг, який створює комфортну зону для перебування ній як працюючих так і відвідувачів. [7]

З великим використанням штучного освітлення по всьому внутрішньому контуру споруд також будуть прораховуватись певні суми в залежності від кошторисних прорахунків.

Серед всіх робіт, які будуть проводитись під час створення типових котеджів різного роду функціональних значень не вичлена певна оцінка потенційних небезпечних та шкідливих виробничих факторів, що створюватимуться в конструкції об'єкту на основі структурних засад:

- Можливість викиду в повітря великої кількості пилу, що призведе до фізичного дискомфорту людини;
- Невеликих поранень при роботі з природним каменем та іншими матеріалами, при використанні різних технологічних приладів;
- Не правильне використання предметів охорони праці, що може привести до непередбачуваних ситуацій.

Відводячи невеликий підсумок можна сказати, що з правильним розумінням цих аспектів можна видати будівлю в повне користування за умови дотримання ДБН А.3.1-3-94. “Прийняття в експлуатацію закінчених будівництвом об'єктів. Основні положення”. [24].

Оскільки відвідування котеджів у вибраному котеджному містечку на певній території на сьогоднішній день можливе протягом не постійного

періоду, адже можуть виникати різні надзвичайної ситуації в Україні, потрібно дотримуватись певних правил поведінки та забезпечити приміщення всіма можливими технологічними засобами за для безпеки не тільки відвідувачів а й персоналу.

Зважаючи на це потрібно виділити певні рішення, які постали головним аспектом безпеки на сьогодні:

- Перевірити роботоздатність та готовність системи сповіщення н відведений території для будівництва котеджів на випадок надзвичайної ситуації воєнного характеру.
- Позначити найближчі укриття для персоналу та відвідувачів.
- Створити шляхи евакуації до укриття.
- Призначити осіб, які будуть відповідальні за сповіщення, відкриття головних дверей та запасних евакуаційних виходів, дотриманням порядку під час евакуації.
- Створити чітку інструкцію для працівників даного котеджного містечка щодо дій за сигналом та провести з ними планове тренування, яке необхідне для набуття певного роду навичок.
- Розмістити на видному та доступному місці інформацію для відвідувачів щодо дій та дотримання порядку за сигналом.
- Час від часу доводити інформацію до відвідувачів щодо дій у разі загрози та виникнення надзвичайної ситуації (гучномовним зв'язком, пам'ятками, буклетами тощо).
- Створювати швидку евакуацію присутніх відвідувачів та персоналу у разі загрози.
- Впевнитись про відсутність людей у приміщеннях після виконання евакуації.
- За потреби вжити обмежувальних заходів щодо кількості відвідувачів.

- Забезпечити безпечний доступ до приміщення сховища, яке розташовуватиметься як окрема наявна споруда у іншому комплексі і шлях до якої не займатиме велику кількість часу, при якому люди за короткий проміжок часу зможуть дістатись до сховища. [27]

ВИСНОВКИ

Котеджне містечко - це певного роду комплекс, який створювався для комфортного проживання в ньому певної кількості людей і розроблений таким чином, яким би його хотіли бачити люди на сьогоднішній день, тобто в ньому присутня певна архітектурна риса, яка являється сучасним вирішенням щодо фасадів на сьогоднішній день, планування розроблене щодо чинних норм та правил і розміщене таким чином в середині, щоб максимально забезпечити функціональність даного комплексу.

Про проектуванні даних споруд я враховував наступні ознаки за якимим будівля відповідала б всім переліченим вимогам, а також норм ДБН до цього закладу:

- Розміщення на ділянці: Потрібно правильно розмістити на території споруду відповідно до сторін горизонту, для правильної інсоляції житлових приміщень, у яких перебувають будуть перебувати певна кількість людей. Також відступити всі необхідні відстані від інженерних мереж для того, щоб дотриматись норм ДБН, у яких чітко прописані ці відступи;
- Створити правильну архітектурно-просторову та функціональну концепцію, яка б відповідала вимогам проживаючих в середині мешканців з дотриманням певних відстаней до сходових кліток, та санітарних приміщень;
- Розробити гармонійний дизайн, який буде відповідати чинним стандартам та різноманітнити його за рахунок покраски певним кольором з певних архітектурних форм для кращого візуального ефекту рельєфності споруди;
- Створити модель з природніх та якісних матеріалів, які будуть забезпечувати надійність конструкції та додатково її підсилювати за допомогою жорсткості між конструкціями. Продумати валив

навантажень на дахову покрівлю та його елементи відповідно до ДБН В.2.6-161:2017 [Дерев'яні конструкції. Конструкції будинків і споруд](#); [4].

- Створити функціональність даного котеджного містечка, тобто побудувати за допомогою архітектурних рішень функціональні зв'язки між всіма приміщеннями.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Архітектурні стилі, URL:
<https://nerukhomi.ua/ukr/news/lajfhaki/arhitekturni-stili.htm>(дата завернення: 01.04.2024 р.)
2. Архітектурні стилі котеджних містечок, URL:
<https://www.zagorodna.com/uk/statti/arkhitekturni-stili-kotedzhnikh-mistechok.html>
(дата завернення 15.03.2024 р.)
3. Архітектура XIX-XX століть на Україні, URL:
<https://osvita.ua/vnz/reports/arhitektura/22556/>(дата звернення: 29.03.2024 р.)
4. Дерев'яні конструкції. Конструкції будинків і споруд, ДБН В.2.6-161:2017, URL: <http://document.vobu.ua/wp-content/uploads/DBN/V26-161.pdf>
(дата завернення: 18.04.2024 р.)
5. ЕРГОНОМІКА В АРХІТЕКТУРІ, URL:
<https://eprints.kname.edu.ua/52912/1/42%D0%9B-%D0%95%D1%80%D0%B3%D0%BE%D0%BD%D0%BE%D0%BC%D1%96%D0%BA%D0%B0%20%D0%B2%20%D0%B0%D1%80%D1%85%D1%96%D1%82%D0%B5%D0%BA%D1%82%D1%83%D1%80%D1%96-%D0%A8%D0%BA%D0%BB%D1%8F%D1%80.pdf>(дата завернення: 26.03.2024 р.)
6. Загальні принципи забезпечення надійності та конструктивної безпеки будівель, споруд, будівельних конструкцій та основ, ДБН В.1.2-14-2009, URL:
<http://dreamdim.ua/wp-content/uploads/2018/12/DBN-V1214-2018.pdf>(дата завернення: 03.04.2024 р.)
7. Захист територій, будинків і споруд від шуму, ДБН В.1.1-31:2013, URL:
http://online.budstandart.com/ua/catalog/doc-page.html?id_doc=56317 (дата завернення: 26.04.2024 р.)

8. Інклюзивність будівель і споруд, [ДБН В.2.2-40:2018](#), URL: http://online.budstandart.com/ua/catalog/doc-page?id_doc=79740 (дата завершення: 04.05.2024 р.)

9. Інженерне обладнання будників і споруд. Проектування електрообладнання об'єктів цивільного призначення, ДБН В.2.5-23:2010, URL: http://online.budstandart.com/ua/catalog/doc-page.html?id_doc=6114(дата завершення: (08.04.2024 р.)

10. Інтернет-ресурси з архітектури, URL: <https://www.biblos.pk.edu.pl/ua/elektronni-resursi/spetsialni-distsiplini/arkhitektura> (12.03.2024 р.)

11. Котеджні містечка та їх інфраструктура, URL: <https://www.zagorodna.com/uk/statti/kotedzhni-mistechka-ta-jkh-infrastruktura.html>(дата завершення: 17.02.2024 р.)

12. КОМПОЗИЦІЯ, URL: <https://core.ac.uk/download/pdf/11327984.pdf> (дата завершення: 09.04.2024 р.)

13. КОНЦЕПЦІЯ СТВОРЕННЯ КОТЕДЖНОГО МІСТЕЧКА, URL: <https://pro-consulting.ua/ua/issledovanie-rynka/Analiz-rynka-koncepcii-sozdaniia-kottedzhnogo-gorodka-v-s-Dereviannaia-2007-god>(дата завершення: 07.04.2024 р.)

14. Методологія наукових досліджень, Запоріжжя 2016 р., URL: <https://zp.edu.ua/sites/default/files/konf/metodychka.pdf> (дата завершення: 03.03.2024 р.)

15. Метод спостереження, URL: https://pidru4niki.com/1281041939092/psihologiya/metod_sposterezhennya (дата звернення: 18.03.2023 р.)

16. Методи теоретичних досліджень, URL: https://pidru4niki.com/1373112055109/pedagogika/metodi_teoretichnih_doslid_zhen(дата звернення: 18.03.2023 р.)

17. Навантаження і впливи. Норми проектування, [ДБН В.1.2-2:2006](#), URL: <https://uscc.ua/dbn-v12-2-2006-navantazenna-i-vplivi-normi-proektuvanna> (дата звернення: 26.03.2024 р.)

18 Основи дизайну інтер'єру, О. П. Олійник, Л. Р. Гнатюк, В. Г. Чернявський, 2011 р., URL: <https://umity.in.ua/wp-content/uploads/2019/10/%D0%9F%D0%BE%D1%81%D1%96%D0%B1%D0%BD%D0%B8%D0%BA-%D0%9E%D0%A1%D0%9D%D0%9E%D0%92%D0%98-%D0%94%D0%98%D0%97%D0%90%D0%99%D0%9D%D0%A3-%D0%86%D0%9D%D0%A2%D0%95%D0%A0%E2%80%99%D0%84%D0%A0%D0%A3.pdf> (дата звернення: 17.03.2024 р.)

19. Особливості та етапи архітектурного проектування будинку, URL: <https://www.volynpost.com/news/161733-osoblyvosti-ta-etapy-arhitekturnogo-proektuvannia-budynku> (дата звернення: 21.03.2024 р.)

20. Основні вимоги до будівель і споруд, [ДБН В.1.2-8-2008](#), URL: http://online.budstandart.com/ua/catalog/doc-page.html?id_doc=45885 (дата звернення: 01.04.2024 р.)

21. Основні вимоги до будівель і споруд безпека експлуатації, [ДБН В.1.2-9-2008](#), URL: [http://online.budstandart.com/ua/catalog/klassifikator-minregionstroya/09._dbn_\(derzhavnii_23018/V.1.2-9-2021+98034-detail.html](http://online.budstandart.com/ua/catalog/klassifikator-minregionstroya/09._dbn_(derzhavnii_23018/V.1.2-9-2021+98034-detail.html) (дата звернення: 10.04.2024 р.)

22. Охорона праці в галузі та цивільний захист, 2017 р., URL: https://dspace.mnau.edu.ua/jspui/bitstream/123456789/2405/1/Okhorona_pratsi_v_%20haluzi_ta%20tsyvil%27nyu_zakhyst.pdf (дата звернення: 24.04.2024 р.)

23. Охорона праці і промислова безпека в будівництві, [ДБН А.3.2-2-2009](#), URL: https://dbn.co.ua/load/normativy/dbn/dbn_a322_2009/1-1-0-945 (дата звернення: 20.04.2024 р.)

24. Прийняття в експлуатацію закінчених будівництвом об'єктів. Основні положення, [ДБН А.3.1-3-94.](#), URL: <https://zakon.rada.gov.ua/go/v0048243-94> (дата завершення: 28.04.2024 р.)

25. Природне і штучне освітлення, [ДБН В.2.5-28:2018](#), URL: https://ledeffect.com.ua/images/_branding/dbn2018.pdf(дата завершення: 01.05.2023 р.)

26. ДБН Б.2.2-12:2019 Планування та забудова територій, URL: https://e-construction.gov.ua/laws_detail/3260441209981634046?doc_type=2 (дата завершення: 17.02.2024 р.)

27. ПАМ'ЯТКА щодо правил поведінки персоналу та відвідувачів у торговельно-розважальних центрах, URL: <https://pnotg.gov.ua/news/pamyatka-schodo-pravil-povedinki-personalu-ta-vidviduvachiv-u-torgoveln-rozvezhalnih-tsentrakh-pid-chas-signalu-uvaga-vsime-povityryana-trivoga--2022-08-15> (дата завершення: 04.05.2024 р.)

28. Склад та зміст Проектної Документації на Будівництво, [ДБН А.2.2-3-2014](#), URL: https://e-construction.gov.ua/files/new_doc/3022061165539755805/2023-01-24/e1b8ce85-2a40-4095-a380-9e5d9c637912.pdf

29. Система забезпечення надійності та безпеки будівельних об'єктів. Загальні принципи, [ДБН В.1.2-14:2018](#), URL: https://dbn.co.ua/load/normativy/dbn/dbn_v_1_2_14/1-1-0-1826(дата завершення: 28.03.2024 р.)

30. Тлумачний словник української мови, URL: <https://slovnyk.ua/index.php?sword=%D0%BA%D0%BE%D1%82%D0%B5%D0%B4%D0%B6> (дата завершення: 11.02.2024 р.)

ДОДАТКИ



ПЛАГІАТ



метадані

Заголовок

Особливості архітектурно-планувальної структури малого котеджного містечка в умовах Карпатського регіону

Автор

Науковий керівник / Експерт

Мочерняк Денис

Микола Каліберда

підрозділ

King Danylo University

Тривога

У цьому розділі ви знайдете інформацію щодо текстових спотворень. Ці спотворення в тексті можуть говорити про **МОЖЛИВІ** маніпуляції в тексті. Спотворення в тексті можуть мати навмисний характер, але частіше характер технічних помилок при конвертації документа та його збереженні, тому ми рекомендуємо вам підходити до аналізу цього модуля відповідально. У разі виникнення запитань, просимо звертатися до нашої служби підтримки.

Заміна букв		6
Інтервали		0
Мікропробіли		0
Білі знаки		0
Парафрази (SmartMarks)		29

Обсяг знайдених подібностей

Коефіцієнт подібності визначає, який відсоток тексту по відношенню до загального обсягу тексту було знайдено в різних джерелах. Зверніть увагу, що високі значення коефіцієнта не автоматично означають плагіат. Звіт має аналізувати компетентна / уповноважена особа.

